



Istituto Comprensivo "S.G. Bosco -Sturzo"
a indirizzo musicale

Via B. Croce, 1 – 95033 Biancavilla (CT)

Tel./fax. 095 095686340

E-mail: CTIC8BF00D@istruzione.it

Pec: CTIC8BF00D@pec.istruzione.it



Cod. Fisc. 93253650878

Cod. Mecc. CTIC8BF00D

I.C. "S.G. BOSCO-STURZO" BIANCAVILLA
Prot. 0002042 del 14/10/2024
IV-5 (Uscita)

Alle famiglie
Agli studenti
Al Sito – all'Albo

Agli atti FSE plus –Avviso MIUR prot. n. n. 59369 del 19/4/2024

ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-245 – CUP: F84D24000930007

"Insieme per crescere"

AI DSGA

OGGETTO: Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6. A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

TITOLO DEL PROGETTO: "INSIEME PER CRESCERE"

CNP: ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-245

CUP: F84D24000930007

Avviso di selezione allievi per l'ammissione ai percorsi formativi di cui in oggetto

Articolazione dei percorsi:

I percorsi formativi saranno articolato nei seguenti moduli:

Tipologia Modulo	Titolo e descrizione del Modulo	Destinatari	Periodo di svolgimento	Docente esperto/tutor
Consapevolezza ed espressione culturale	Voci in armonia 1	Alunni di tutte le classi	Ottobre 2024- Febbraio 2025	Furnari Carola Cantarella Rossella
Lingua madre	Scrivere il Mondo	Alunni di tutte le classi	Ottobre 2024 – Febbraio 2025	Savio Marianna Sapienza Carmelina

Educazione motoria	Energia in movimento	<i>Alunni delle classi seconde</i>	<i>Ottobre 2024 – Febbraio 2025</i>	<i>Dovì Laura Sapienza Maria</i>
Consapevolezza ed espressione culturale	Espressione e Creatività in Scena	<i>Alunni di tutte le classi</i>	<i>Ottobre 2024– Maggio 2025</i>	<i>Bellocchi Armando Randazzo Vincenzo</i>
Educazione motoria	In Movimento: Benessere e Divertimento	<i>Alunni di tutte le classi</i>	<i>Febbraio 2025- Maggio 2025</i>	<i>Sapienza Maria Bonanno Orazio</i>
Lingua madre	Le radici del sapere	<i>Alunni delle classi terze</i>	<i>Febbraio 2025 – Maggio 2025</i>	<i>Sapienza Carmelina Cantarella Rossella</i>
Consapevolezza ed espressione culturale	Voci in armonia 2	<i>Alunni di tutte le classi</i>	<i>Febbraio 2025 – Maggio 2025</i>	<i>Coniglio Salvatore Di Perna Rosalia</i>
Consapevolezza ed espressione culturale	Armonie in Crescita	<i>Alunni di tutte le classi</i>	<i>Ottobre 2025- Dicembre 2025</i>	<i>Coniglio Salvatore Sapienza Carmelina/Sapienza Maria</i>
Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	Tech minds	<i>Alunni di tutte le classi</i>	<i>Novembre 2024– Marzo 2025</i>	<i>Bisicchia Antonella Cantarella Rossella</i>

Destinatari: caratteristiche e requisiti di accesso

I percorsi sono rivolti ad almeno n. **20** partecipanti per modulo, studenti della scuola secondaria di I grado, selezionati in funzione dalle domande pervenute aventi i seguenti requisiti

- Essere nell'anno scolastico 2024/2025 iscritti all'istituto
- Avere manifestato durante il presente anno scolastico, o nei precedenti, forti motivazioni al miglioramento e all'apprendimento non convenzionale

Nel caso di esubero di candidature il Dirigente Scolastico si riserva il diritto di ammettere un numero superiore di alunni

Modalità presentazione domanda

Il candidato presenterà al tutor/esperto del modulo, la documentazione di seguito indicata:

- domanda di ammissione al corso, redatta sull'apposito modello "Allegato A" dell'avviso debitamente firmato da almeno uno dei genitori;
- fotocopia di un valido documento e codice fiscale dell'alunno.
- Dichiarazione di assunzione di responsabilità e liberatoria, contenuto nella domanda di partecipazione, da parte dei genitori dell'alunno, debitamente firmata e corredata dal documento di identità di almeno uno dei genitori.

La domanda di ammissione ai moduli, il cui inizio è programmato per i mesi di Ottobre/Novembre 2024, corredata della suddetta documentazione, dovrà essere presentata **esclusivamente a mano, a pena di esclusione, entro giorno 21 Ottobre 2024, al docente esperto o al tutor del corso**. Il docente referente provvederà a consegnare tempestivamente i moduli all'ufficio protocollo della segreteria didattica. La modulistica è allegata al presente avviso.

Ogni candidato può chiedere di partecipare ad uno o più moduli. Nell'eventualità di candidatura a più moduli indicare l'ordine di preferenza (**1= preferenza maggiore – X = preferenza minore**) di ammissione agli stessi.

La domanda di ammissione ai moduli che iniziano a Febbraio 2025, corredata della suddetta documentazione, dovrà essere presentata **esclusivamente a mano, entro giorno 30 Novembre 2024**, con le stesse modalità su esposte.

Valutazione delle domande e modalità di selezione

La valutazione delle candidature pervenute verrà effettuata dal dirigente scolastico coadiuvato da apposita commissione formata dai docenti esperti e tutor della scuola.

L'istruttoria delle domande, per valutarne l'ammissibilità sotto il profilo formale, avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande
- Verifica della correttezza e completezza della documentazione

I percorsi formativi sono diretti al recupero delle fragilità dimostrate nel corso dell'anno scolastico precedente e/o al potenziamento delle competenze trasversali, pertanto, gli alunni saranno selezionati dai Consigli di classe, sulla base dei seguenti criteri:

- **per i moduli formativi di potenziamento/approfondimento:**
 - a) Merito scolastico: media generale, medie in aree disciplinari o singole materie;
- **per i moduli formativi di recupero delle competenze:**
 - a) Carenze e lacune nelle competenze disciplinari di base segnalate dai singoli Consigli di classe;

Nel caso di un numero di partecipanti eccedente il massimo previsto, la selezione sarà effettuata sulla base dei seguenti criteri generali:

- alunni con Bisogni Educativi Speciali.
- frequenza di non più di due corsi/moduli per ciascun alunno; sarà data priorità alla prima richiesta, ove possibile sarà accolta anche la seconda
- il rispetto, per quanto possibile, delle pari opportunità di genere
- pari opportunità di partecipazione tra le classi

Potrà essere predisposta una lista di attesa alla quale attingere nell'eventualità ci siano rinunce comunicate per iscritto entro la settimana antecedente l'avvio del modulo o comunque nei termini minimi previsti per la validità del percorso formativo del modulo (massimo 25% di assenze dalle attività).

Sede di svolgimento

I percorsi formativi, affidati a docenti esperti interni appositamente individuati e supportati da un docente/tutor interno, si svolgeranno in orario extracurricolare, presso l'istituzione scolastica, salvo uscite sul territorio, con cadenza settimanale o bisettimanale, secondo un calendario che sarà comunicato dai docenti esperti/tutor direttamente ai corsisti. Il percorso formativo si concluderà con la presentazione di una performance, da parte degli alunni partecipanti, al fine di verificare la positiva ricaduta della proposta didattica.

Frequenza al corso

La durata di ciascun corso è di 30 ore. La partecipazione ai corsi è gratuita e la frequenza è obbligatoria. I Genitori all'atto dell'iscrizione si impegnano alla frequenza assidua e proficua dei corsi. È consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 25% del totale delle ore previste. Gli allievi che supereranno tale limite, pur potendo continuare a partecipare al corso, non potranno ricevere l'attestato di merito.

Descrizione dei percorsi formativi

Modulo 1 - VOCI IN ARMONIA 1/2

Questo percorso educativo mira allo sviluppo delle abilità vocali degli studenti, all'inclusione e alla riduzione dei divari di apprendimento attraverso la pratica corale. Gli obiettivi del modulo includono lo sviluppo delle competenze vocali e musicali degli studenti, la promozione della creatività e dell'espressione personale attraverso il canto, la socializzazione e il lavoro di squadra tramite l'attività corale, l'inclusione e la riduzione dei divari di apprendimento con attività corali accessibili a tutti, nonché la motivazione degli studenti allo studio attraverso esperienze musicali coinvolgenti. Il modulo adotterà un approccio didattico attivo e inclusivo, basato sull'apprendimento esperienziale, con attività progettate per essere accessibili a tutti gli studenti, promuovendo la partecipazione attiva e la collaborazione. Le attività si svilupperanno attraverso esercizi di riscaldamento vocale, respirazione e controllo del diaframma, studio e interpretazione di brani corali di diversi generi e epoche, introduzione alla lettura di spartiti e all'interpretazione delle notazioni musicali, esercizi per

comprendere e cantare armonie, lavoro specifico per ciascuna sezione del coro per migliorare l'intonazione e la coesione di gruppo, preparazione e realizzazione di esibizioni dal vivo, nonché l'ascolto critico di performance corali per sviluppare la capacità di valutare e migliorare le proprie esibizioni. Il modulo offre agli studenti un'opportunità unica per sviluppare le proprie capacità vocali e musicali, favorendo la crescita personale in un ambiente educativo inclusivo e stimolante. Attraverso la pratica corale, gli studenti impareranno a collaborare, a esprimere sé stessi e a crescere insieme, contribuendo a creare un contesto scolastico più armonioso e motivante. Le lezioni comprenderanno sia momenti teorici che pratici, con esercizi vocali e laboratori di coro.

Modulo 3 - ARMONIE IN CRESCITA

Questo percorso educativo mira a potenziare le competenze musicali degli studenti, promuovere l'inclusione e ridurre i divari di apprendimento attraverso la musica. L'obiettivo principale è sviluppare le competenze musicali di base e avanzate degli studenti, promuovendo creatività ed espressione personale tramite la musica. Il modulo favorisce inoltre la socializzazione e la collaborazione attraverso l'esecuzione musicale collettiva, incentivando l'inclusione e riducendo i divari di apprendimento con attività musicali accessibili a tutti. Le attività musicali sono progettate per motivare gli studenti allo studio attraverso esperienze coinvolgenti e stimolanti. La struttura del modulo prevede un mix di lezioni teoriche e pratiche e laboratori interattivi e partecipativi. Le attività includeranno una panoramica sui fondamenti della teoria musicale, storia della musica e principali generi musicali; esercizi per lo sviluppo delle tecniche vocali, l'intonazione, il ritmo e l'interpretazione; introduzione a vari strumenti musicali con laboratori pratici; laboratori di musica d'insieme per promuovere la collaborazione tra studenti attraverso l'esecuzione di brani collettivi; attività di composizione musicale e improvvisazione per stimolare la creatività e l'espressione personale; analisi e ascolto critico di brani musicali per sviluppare la capacità di apprezzare e comprendere la musica; organizzazione di piccoli concerti e performance interne per permettere agli studenti di esibirsi e condividere il loro lavoro. Il modulo si concluderà con un evento musicale aperto alle famiglie e alla comunità, dove gli studenti potranno presentare le competenze acquisite durante il percorso. La metodologia adottata sarà attiva e inclusiva, basata sull'apprendimento esperienziale, con attività accessibili a tutti gli studenti, promuovendo la partecipazione attiva e il lavoro di gruppo. La valutazione sarà continua e formativa, basata sull'osservazione della partecipazione, dei progressi musicali e del contributo individuale e di gruppo durante le attività. Il feedback sarà costruttivo e volto a supportare il miglioramento continuo degli studenti. Questo modulo contribuirà a creare un ambiente scolastico più armonioso e motivante, promuovendo la crescita personale e contrastando la dispersione scolastica.

Modulo 4 - ESPRESSIONE E CREATIVITÀ IN SCENA

Questo percorso educativo e formativo è progettato per potenziare le competenze espressive e creative degli studenti, promuovere l'inclusione sociale e ridurre i divari di apprendimento. Gli obiettivi del percorso sono quelli di sviluppare le abilità espressive e comunicative attraverso il linguaggio teatrale; favorire la collaborazione e il lavoro di squadra, potenziando le competenze sociali; stimolare la creatività e l'immaginazione degli studenti; promuovere l'autostima e la fiducia in sé stessi attraverso l'espressione artistica; contrastare la dispersione scolastica offrendo un ambiente inclusivo e motivante; ridurre i divari di apprendimento attraverso attività pratiche e coinvolgenti. Il percorso prevede esercizi vocali, improvvisazione, analisi di personaggi, creazione di sceneggiature, introduzione agli elementi visivi del teatro e la preparazione di uno spettacolo finale, adottando una metodologia didattica attiva e inclusiva, basata sul learning by doing. Le attività saranno progettate per essere accessibili a tutti gli studenti, indipendentemente dal loro livello di partenza, promuovendo la partecipazione attiva e il coinvolgimento diretto.

Modulo 5 – IN MOVIMENTO: BENESSERE E DIVERTIMENTO!

Questo percorso educativo mira a promuovere il benessere fisico e mentale degli studenti attraverso l'attività motoria, contribuendo a migliorare la loro qualità di vita e a contrastare la dispersione scolastica. Le attività ludico-motorie mirano a favorire la socializzazione e l'interazione tra i partecipanti.

Gli obiettivi includono migliorare la salute e il benessere fisico, promuovere la socializzazione e la cooperazione, sviluppare abilità motorie e coordinative, incoraggiare uno stile di vita attivo e salutare, ridurre i divari di apprendimento, offrire un ambiente inclusivo e stimolante

Il modulo adotterà una metodologia didattica attiva e partecipativa, basata sull'apprendimento esperienziale. Le attività saranno progettate per essere accessibili a tutti gli studenti, promuovendo un approccio inclusivo che tenga conto delle diverse capacità e preferenze motorie.

Il modulo si concluderà con una giornata dedicata a un evento sportivo aperto alle famiglie e alla comunità. Gli studenti avranno l'opportunità di mostrare le competenze acquisite attraverso dimostrazioni e competizioni amichevoli.

Modulo 6 - ENERGIA IN MOVIMENTO

Questo percorso educativo mira a promuovere il benessere fisico e mentale degli studenti attraverso l'attività motoria, contribuendo a migliorare la loro qualità di vita e a contrastare la dispersione scolastica. Le attività ludico-motorie mirano a favorire la socializzazione e l'interazione tra i partecipanti. Gli obiettivi includono migliorare la salute e il benessere fisico, promuovere la socializzazione e la cooperazione, sviluppare abilità motorie e coordinative, incoraggiare uno stile di vita attivo e salutare, ridurre i divari di apprendimento, offrire un ambiente inclusivo e stimolante. Il modulo adotterà una metodologia didattica attiva e partecipativa, basata sull'apprendimento esperienziale. Le attività saranno progettate per essere accessibili a tutti gli studenti, promuovendo un approccio inclusivo che tenga conto delle diverse capacità e preferenze motorie.

Il modulo si concluderà con una giornata dedicata a un evento sportivo aperto alle famiglie e alla comunità. Gli studenti avranno l'opportunità di mostrare le competenze acquisite attraverso dimostrazioni e competizioni amichevoli.

Modulo 7 – LE RADICI DEL SAPERE

Questo percorso educativo ha l'obiettivo di introdurre gli studenti allo studio delle lingue e delle culture latina e greca, favorendo l'inclusione e riducendo i divari di apprendimento attraverso l'approfondimento delle radici della nostra civiltà. Gli obiettivi del Modulo includono l'introduzione degli studenti alle basi del latino e del greco antico, la promozione della comprensione delle influenze culturali e linguistiche del mondo classico sulla società moderna, lo sviluppo di competenze linguistiche, logiche e critiche, e la promozione della socializzazione e della collaborazione attraverso lo studio di testi classici. Inoltre, si mira a ridurre i divari di apprendimento offrendo un approccio accessibile e coinvolgente allo studio delle lingue antiche. Il modulo adotterà un approccio didattico attivo e inclusivo, basato sull'apprendimento esperienziale e sulla partecipazione attiva. Il modulo offre agli studenti un'opportunità unica per esplorare le lingue e le culture latina e greca, sviluppando competenze linguistiche, logiche e critiche fondamentali. Attraverso un approccio accessibile e coinvolgente, gli studenti potranno scoprire le radici della nostra civiltà, favorendo la crescita personale e la motivazione allo studio, in un ambiente educativo, inclusivo e stimolante.

Modulo 8 - SCRIVERE IL MONDO

Questo percorso educativo mira a potenziare le competenze comunicative degli studenti, promuovere l'inclusione e ridurre i divari di apprendimento attraverso l'arte del giornalismo. Esso offre agli studenti un'opportunità unica di esplorare il mondo del giornalismo, sviluppando le proprie capacità di comunicazione e analisi in un contesto inclusivo e stimolante. Questo modulo non solo favorirà l'apprendimento delle tecniche giornalistiche, ma contribuirà anche a creare un ambiente scolastico più consapevole e partecipativo, promuovendo la motivazione allo studio e contrastando la dispersione scolastica. Obiettivi del Modulo: Sviluppare le competenze di scrittura e comunicazione degli studenti. Promuovere il pensiero critico e la capacità di analisi. Favorire la socializzazione e il lavoro di gruppo attraverso progetti giornalistici collaborativi. Incentivare l'interesse per l'attualità e il mondo circostante. Contrastare la dispersione scolastica offrendo attività stimolanti e motivanti. Ridurre i divari di apprendimento attraverso un approccio pratico e coinvolgente al giornalismo. Il modulo si svilupperà secondo varie fasi: Nozioni di base sulla storia del giornalismo, i suoi principi fondamentali e l'importanza dell'informazione, Esercizi pratici di scrittura per articoli di cronaca, interviste, reportage e articoli di opinione. Metodologie per la ricerca accurata delle informazioni e la verifica delle fonti, con un focus sull'etica giornalistica. Utilizzo di strumenti digitali per la creazione di contenuti multimediali, come foto, video e podcast. Tecniche di intervista e esercitazioni pratiche per imparare a porre domande efficaci e a raccogliere informazioni rilevanti. Simulazione di una redazione giornalistica, con attività di brainstorming, assegnazione degli incarichi e revisione degli articoli. Discussioni su temi di attualità e analisi critica di articoli di giornale per sviluppare il pensiero critico.

Il modulo si concluderà con la pubblicazione di un giornale scolastico o di un blog, che sarà presentato alle famiglie e alla comunità. Questo progetto darà agli studenti l'opportunità di vedere il proprio lavoro riconosciuto e di mettere in pratica le competenze acquisite.

Modulo 9 - TECH MINDS

Questo percorso educativo ha l'obiettivo di introdurre gli studenti al pensiero computazionale e alla robotica, promuovendo l'inclusione e riducendo i divari di apprendimento. Gli obiettivi del modulo includono lo sviluppo delle competenze di base nel pensiero computazionale e nella programmazione, l'introduzione ai concetti fondamentali della robotica, la promozione della creatività e della risoluzione di problemi attraverso progetti pratici, la collaborazione e il lavoro di squadra, nonché la riduzione dei divari di apprendimento attraverso attività coinvolgenti e accessibili. Le attività si svilupperanno in diverse fasi, che includono l'apprendimento di concetti base sugli algoritmi, la decomposizione dei problemi e il riconoscimento di schemi, l'utilizzo di linguaggi di programmazione visuale come Scratch per introdurre concetti come sequenze, cicli e condizioni, l'utilizzo di kit di robotica educativa per costruire e programmare semplici robot, l'esplorazione dei sensori e attuatori nei progetti robotici, la risoluzione di problemi pratici per mettere alla prova le competenze acquisite, il lavoro di gruppo per progettare, costruire e programmare robot per compiti specifici, l'integrazione di elementi artistici e creativi nella progettazione dei robot e lo sviluppo di presentazioni per condividere i progetti con compagni, insegnanti e famiglie. Il modulo adotterà un approccio didattico attivo e inclusivo, basato sull'apprendimento esperienziale e sulla risoluzione di problemi reali. Le attività saranno progettate per essere accessibili a tutti gli studenti, promuovendo la partecipazione attiva e il lavoro di squadra. Il modulo offre agli studenti un'opportunità unica per esplorare il mondo del pensiero computazionale e della robotica, sviluppando competenze tecniche e soft skills fondamentali per il futuro attraverso attività pratiche e collaborative.

Privacy e protezione dei dati nel trattamento di informazioni personali

Con la presente si informa la S.V. che i dati forniti per le finalità connesse all'oggetto del presente documento saranno trattati dal Titolare in conformità alle disposizioni del Codice privacy (D.Lgs. 196/2003 novellato dal D.Lgs. 101/2018) e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR). Più specificamente, in linea con quanto previsto dagli artt.13 e 14 del Regolamento, il Titolare indica i modi e i termini di tale trattamento nelle informative pubblicate nella sezione dedicata alla Privacy e Protezione dei dati personali del sito WEB dell'Istituto, al link: <https://netcrm.netsenseweb.com/scuola/privacy/netsense/CTIC8BF00D>

Se il trattamento dei dati connesso all'oggetto del presente documento non rientrasse nei casi indicati nella sopracitata informativa, l'Istituto ne alleggerà una specifica.

Responsabile del procedimento

Ai sensi dell'art.31 del D.Lgs. n. 50/2016 e dell'art. 5 della Legge 241/1990, viene individuato Responsabile del Procedimento la Dott.ssa Concettina Rita Drago, Dirigente Scolastico.

Pubblicizzazione

In ottemperanza agli obblighi di trasparenza e massima divulgazione, tutti i documenti di interesse relativi allo sviluppo del presente progetto (avvisi, bandi, pubblicità etc), saranno tempestivamente pubblicati nella specifica sezione PNRR del sito e all'albo on line e Amministrazione Trasparente della scuola.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. ssa Concettina Rita DRAGO

Documento firmato digitalmente ai sensi del

Codice dell'Amministrazione Digitale e norme connesse

ALLEGATO A – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Al Dirigente scolastico
dell'I.C. "S.G. Bosco – Sturzo"
Di Biancavilla

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____
prov. _____ il _____ domiciliato/a a _____
alla Via _____ tel. _____ cellulare _____
e-mail _____ Cod. fiscale _____
genitore dell'alunno _____
frequentante nell' A.S. 2024/2025 la classe _____ della scuola _____
Plesso _____
e-mail _____ @ _____

CHIEDE

Che il/la proprio/a figlio/a possa partecipare alla selezione per la frequenza dei moduli previsti dal progetto

Secondo l'allegata tabella: **(N.B.: BARRARE LA CASELLA DI SCELTA PER PARTECIPARE E INDICARE IN NUMERO DI PREFERENZA)**

<i>Scelta</i>	<i>Tipologia modulo</i>	<i>Nome percorso</i>	<i>N° di ore</i>	<i>N° preferenza</i>

Biancavilla, _____

Il genitore _____

Il sottoscritto _____ genitore dell'allievo dichiara di aver preso visione del bando e di accettarne il contenuto consapevole che le attività formative che si terranno in orario extracurriculare.

Ai sensi dell'art. 13 del D. L.vo 196/03, e successivo GDPR 679/2016 il sottoscritto autorizza l'istituto all'utilizzo ed al trattamento dei dati personali quali dichiarati per le finalità istituzionali, la pubblicizzazione del corso e la pubblicazione sul sito web.

Biancavilla, _____

Il genitore _____

DICHIARAZIONE DI RESPONSABILITÀ GENITORIALE

Il sottoscritto _____ padre/madre di _____

e

Il sottoscritto _____ padre/madre di _____

autorizza/zzano il proprio/a figlio/a a partecipare alle attività previste dal Progetto in avviso per l'anno scolastico 2024/2025 e ad essere ripreso/a, nell'ambito delle attività suddette, con telecamere, macchine fotografiche o altro.

In caso di partecipazione il sottoscritto si impegna a far frequentare il/la proprio/a figlio/a con costanza ed impegno, consapevole che per l'amministrazione il progetto ha un impatto notevole sia in termini di costi che di gestione.

Il sottoscritto/i si impegna altresì a compilare e consegnare, in caso di ammissione al corso, la dichiarazione di responsabilità conforme al modello predisposto dalla istituzione scolastica.

Autorizzo, inoltre, l'istituto alla pubblicazione delle immagini, delle riprese video e di eventuali prodotti elaborati durante le attività formative, sul sito internet e/o comunque alla loro diffusione nell'ambito della realizzazione di azioni programmate dall'Istituto stesso. Tutto il materiale prodotto sarà conservato agli atti dell'istituto. Si precisa che l'istituto depositario dei dati personali, potrà, a richiesta, fornire all'autorità competente del MIUR le informazioni necessarie per le attività di monitoraggio e valutazione del processo formativo a cui è ammesso l'allievo/a. I sottoscritti avendo ricevuto l'informativa sul trattamento dei dati personali loro e del/della proprio/a figlio/a autorizzano codesto Istituto al loro trattamento solo per le finalità connesse con la partecipazione alle attività formative previste dal progetto.

Firma dei Genitori/Tutori/Affidatari

Firme congiunte dei genitori esercenti la patria potestà/affidatari/tutori

La/il sottoscritta/o data l'impossibilità di ottenere la firma congiunta di entrambi i genitori, consapevole delle conseguenze amministrative e penali per chi rilasci dichiarazioni non corrispondenti a verità, ai sensi del DPR445/2000, dichiara di aver effettuato la scelta in osservanza alle disposizioni sulla responsabilità genitoriale di cui agli artt. 316,337 ter e 337.

Data _____ Firma _____

(firma unica in caso di esistenza di un solo genitore esercente la patria potestà/affidatario/tutore)